

*"toute ressemblance avec de quelconques crédits existants  
n'est pas fortuite quand l'oeuvre mise en cause est un  
duplicata remastérisé par son auteur même"*

# JOURNÉE AUTHENTIQUE

solstice dans les prés  
c'est l'ivresse de l'été

ANTOINE GRAFF ADMINISTRATEUR  
DE LA  
GALERIE DES LICENCES

DIDACTIQUES  
IMPLICITES  
ATTITUDINALES  
APPRECIATIVES  
SPECIFIQUES  
INVALIDEES

C A L E N D I E R

H U M A I N E S

C I R C A D I E N